

Διεθνείς Μουσικές Ημέρες Καλαμάτας

Όροι συμμετοχής για τα masterclasses 2024

Τα masterclasses

Τα masterclasses των 8^{ων} Διεθνών Μουσικών Ημερών Καλαμάτας είναι τα εξής:

26 με 31 Αυγούστου 2024 – Masterclass πιάνου με ΑΛΕΞΙΑ ΜΟΥΖΑ

26 με 31 Αυγούστου 2024 – Masterclass βιολιού με FELIX FROSCHHAMMER

31 Αυγούστου με 6 Σεπτέμβρη 2024 – Masterclass βιολοντσέλου με JEAN-GUIHEN QUEYRAS

1 με 8 Σεπτεμβρίου 2024 – Masterclass βιολιού, βιόλας ή μουσικής δωματίου με PABLO HERNÁN BENEDÍ & JONIAN ILIAS KADESHA

1 με 8 Σεπτεμβρίου 2024 – Masterclass πιάνου με NOAM GREENBERG

6 με 10 Σεπτεμβρίου 2024 – Masterclass διεύθυνσης ορχήστρας με JOSHUA WEILERSTEIN

Δίδακτρα

Το κόστος των masterclasses είναι:

- Masterclass πιάνου με Αλεξία Μουζά: **400 € ανά άτομο**
- Masterclass βιολιού με Felix Froschhammer: **400 € ανά άτομο**
- Masterclass βιολοντσέλου με Jean-Guihen Queyras: **500 € ανά άτομο**
- Masterclass βιολιού ή βιόλας με Pablo Hernán Benedí & Jonian Ilias Kadesha: **400 € ανά άτομο**
- Masterclass μουσικής δωματίου με Pablo Hernán Benedí & Jonian Ilias Kadesha: **500 € ανά σύνολο**
- Masterclass πιάνου με Noam Greenberg: **400 € ανά άτομο**
- Masterclass διεύθυνσης ορχήστρας με Joshua Weilerstein: **500 € ανά άτομο**

30 € από κάθε παραπάνω ποσό αποτελούν το κόστος αίτησης συμμετοχής. Αντίγραφο της απόδειξης κατάθεσης των 30 € πρέπει να συμπεριληφθεί στην αίτηση. Χωρίς απόδειξη η αίτησή σας είναι ελλιπής. Από τη στιγμή που γίνεται δεκτοί ως ενεργοί συμμετέχοντες, παρακαλείστε να αποπληρώσετε τα δίδακτρα (το αντίστοιχο υπόλοιπο ποσό) μέχρι το τέλος του εκάστοτε masterclass. Το δίδακτρα μπορείτε επίσης να τα καταθέσετε στον τραπεζικό λογαριασμό του «ΤΕΡΨΙΣ : Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων των Μαθητών και Φίλων των Δημοτικών Καλλιτεχνικών Σχολών Καλαμάτας» (παρακάτω) ή να τα αποπληρώσετε αυτοπροσώπως κατά τη διάρκεια του φεστιβάλ.

Εάν, ενώ έχετε καταβάλει τα δίδακτρα, τελικά δεν μπορέσετε να λάβετε μέρος στο masterclass της επιλογής σας, το ποσό θα σας επιστραφεί. Τα 30 € της αίτησης συμμετοχής, όμως, είναι μη επιστρέψιμα.

Στοιχεία τραπεζικού λογαριασμού:

Όνομα: TERPSIS - SYLLOGOS GONEON KAI KIDEMONON

IBAN: GR57 0110 2200 0000 2202 9701 715

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

BIC: ETHNGRAA

Αιτιολογία: IKMD 2024 - Ονοματεπώνυμο αιτούντος/αιτούσας

Τα masterclasses είναι ανοιχτά για παρακολούθηση από το ευρύ κοινό. Μια μη ενεργή συμμετοχή / παθητική παρακολούθηση των μαθημάτων είναι δωρεάν.

Διαμονή

Στο κόστος συμμετοχής δε συμπεριλαμβάνεται διαμονή στην Καλαμάτα. Το φεστιβάλ προσφέρει, ωστόσο, διαμονή σε δύο συνεργαζόμενα ξενοδοχεία με μειωμένες τιμές. Δεν μπορούμε ωστόσο να εγγυηθούμε συνεχόμενη διαθεσιμότητα όλων των επιλογών. Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας ανάλογα με την ημερομηνία υποβολής των αιτήσεων.

Masterclass	Τιμή ξενοδοχείου (με πρωινό) City Center Hotel	Τιμή ξενοδοχείου (με πρωινό) Vista Marina
Αλεξία Μουζά Masterclass πιάνου	Check in: 26 Αυγούστου Check out: 1 Σεπτεμβρίου (6 βράδια) Μονό δωμάτιο: 50 € x 6 = 300 €* Κρεβάτι σε δίκλινο δωμάτιο: 28 € x 6 = 168 €* Κρεβάτι σε τρίκλινο δωμάτιο: 22 € x 6 = 132 €* (*στην τιμή προστίθεται ο Φόρος Διαμονής 1.50 € ανά διανυκτέρευση)	Check in: 26 Αυγούστου Check out: 1 Σεπτεμβρίου (6 βράδια) Μονό δωμάτιο: 60 € x 6 = 360 €* Κρεβάτι σε δίκλινο δωμάτιο: 33 € x 6 = 198 €* Κρεβάτι σε τρίκλινο δωμάτιο: 25 € x 6 = 150 €* (*στην τιμή προστίθεται ο Φόρος Διαμονής 1.50 € ανά διανυκτέρευση)
Felix Froschhammer Masterclass βιολιού	Check in: 26 Αυγούστου Check out: 1 Σεπτεμβρίου (6 βράδια) Μονό δωμάτιο: 50 € x 6 = 300 €* Κρεβάτι σε δίκλινο δωμάτιο: 28 € x 6 = 168 €* Κρεβάτι σε τρίκλινο δωμάτιο: 22 € x 6 = 132 €* (*στην τιμή προστίθεται ο Φόρος Διαμονής 1.50 € ανά διανυκτέρευση)	Check in: 26 Αυγούστου Check out: 1 Σεπτεμβρίου (6 βράδια) Μονό δωμάτιο: 60 € x 6 = 360 €* Κρεβάτι σε δίκλινο δωμάτιο: 33 € x 6 = 198 €* Κρεβάτι σε τρίκλινο δωμάτιο: 25 € x 6 = 150 €* (*στην τιμή προστίθεται ο Φόρος Διαμονής 1.50 € ανά διανυκτέρευση)
Jean-Guihen Queyras Masterclass βιολοντσέλου	Check in: 31 Αυγούστου Check out: 7 Σεπτέμβρη (7 βράδια) Μονό δωμάτιο: 50 € x 7 = 350 €* Κρεβάτι σε δίκλινο δωμάτιο: 28 € x 7 = 196 €* Κρεβάτι σε τρίκλινο δωμάτιο: 22 € x 7 = 154 €* (*στην τιμή προστίθεται ο Φόρος Διαμονής 1.50 € ανά διανυκτέρευση)	Check in: 31 Αυγούστου Check out: 7 Σεπτέμβρη (7 βράδια) Μονό δωμάτιο: 60 € x 7 = 420 €* Κρεβάτι σε δίκλινο δωμάτιο: 33 € x 7 = 231 €* Κρεβάτι σε τρίκλινο δωμάτιο: 25 € x 7 = 175 €* (*στην τιμή προστίθεται ο Φόρος Διαμονής 1.50 € ανά διανυκτέρευση)

<p>Jonian Ilias Kadesha & Pablo Hernán Benedí Masterclass βιολιού, βιόλας και μουσικής δωματίου</p>	<p>Check in: 1 Σεπτεμβρίου Check out: 9 Σεπτεμβρίου (8 βράδια) Μονό δωμάτιο: 50 € x 8 = 400 €* Κρεβάτι σε δίκλινο δωμάτιο: 28 € x 8 = 224 €* Κρεβάτι σε τρίκλινο δωμάτιο: 22 € x 8 = 176 €* (*στην τιμή προστίθεται ο Φόρος Διαμονής 1.50 € ανά διανυκτέρευση)</p>	<p>Check in: 1 Σεπτεμβρίου Check out: 9 Σεπτεμβρίου (8 βράδια) Μονό δωμάτιο: 60 € x 8 = 480 €* Κρεβάτι σε δίκλινο δωμάτιο: 33 € x 8 = 264 €* Κρεβάτι σε τρίκλινο δωμάτιο: 25 € x 8 = 200 €* (*στην τιμή προστίθεται ο Φόρος Διαμονής 1.50 € ανά διανυκτέρευση)</p>
<p>Noam Greenberg Masterclass πιάνου</p>	<p>Check in: 1 Σεπτεμβρίου Check out: 9 Σεπτεμβρίου (8 βράδια) Μονό δωμάτιο: 50 € x 8 = 400 €* Κρεβάτι σε δίκλινο δωμάτιο: 28 € x 8 = 224 €* Κρεβάτι σε τρίκλινο δωμάτιο: 22 € x 8 = 176 €* (*στην τιμή προστίθεται ο Φόρος Διαμονής 1.50 € ανά διανυκτέρευση)</p>	<p>Check in: 1 Σεπτεμβρίου Check out: 9 Σεπτεμβρίου (8 βράδια) Μονό δωμάτιο: 60 € x 8 = 480 €* Κρεβάτι σε δίκλινο δωμάτιο: 33 € x 8 = 264 €* Κρεβάτι σε τρίκλινο δωμάτιο: 25 € x 8 = 200 €* (*στην τιμή προστίθεται ο Φόρος Διαμονής 1.50 € ανά διανυκτέρευση)</p>
<p>Joshua Weilerstein Masterclass διεύθυνσης ορχήστρας</p>	<p>Check in: 6 Σεπτεμβρίου Check out: 11 Σεπτεμβρίου (5 βράδια) Μονό δωμάτιο: 50 € x 5 = 250 €* Κρεβάτι σε δίκλινο δωμάτιο: 28 € x 5 = 140 €* Κρεβάτι σε τρίκλινο δωμάτιο: 22 € x 5 = 110 €* (*στην τιμή προστίθεται ο Φόρος Διαμονής 1.50 € ανά διανυκτέρευση)</p>	<p>Check in: 6 Σεπτεμβρίου Check out: 11 Σεπτεμβρίου (5 βράδια) Μονό δωμάτιο: 60 € x 5 = 300 €* Κρεβάτι σε δίκλινο δωμάτιο: 33 € x 5 = 165 €* Κρεβάτι σε τρίκλινο δωμάτιο: 25 € x 5 = 125 €* (*στην τιμή προστίθεται ο Φόρος Διαμονής 1.50 € ανά διανυκτέρευση)</p>

Παρακολούθηση συναυλιών

Οι ενεργά συμμετέχοντες στα masterclasses μπορούν να εισέλθουν σε όλες τις συναυλίες του φεστιβάλ με ελεύθερη είσοδο.

Αίτηση συμμετοχής

Η προθεσμία για την υποβολή αιτήσεων κλείνει στις **31 Ιουλίου 2024** για όλα τα masterclasses. Η λήψη μεγάλου αριθμού αξιόλογων αιτήσεων μπορεί να οδηγήσει ωστόσο σε πρόωρο κλείσιμο της προθεσμίας. Η αίτηση συμμετοχής πρέπει να κατατεθεί μέσω της επίσημης ιστοσελίδας του φεστιβάλ (www.kalamatamusicdays.com).

Στην online αίτηση συμμετοχής σας πρέπει να συμπεριλαμβάνεται πλήρες βιογραφικό.

Στην αίτηση συμμετοχής σας μπορείτε να συμπεριλάβετε οπτικοακουστικό υλικό ή διαδικτυακούς συνδέσμους, οι οποίοι θα περιέχουν δείγμα της δουλειάς σας. Δεν είναι απαραίτητο να αποστείλετε οπτικοακουστικό υλικό από τα έργα που θέλετε να παρουσιάσετε στους καθηγητές, αλλά είναι επιθυμητό κάποιο γενικό δείγμα της δουλειάς

και του επιπέδου σας. Μπορείτε να αποστείλετε την αίτηση συμμετοχής σας και χωρίς την επισύναψη οπτικοακουστικού υλικού, αλλά σε αυτήν την περίπτωση η αίτησή σας θα υστερεί σε σχέση με τις υπόλοιπες, καθώς λόγω του περιορισμένου αριθμού των ενεργών συμμετεχόντων είναι πολύ πιθανό ότι δε θα μπορέσουν να λάβουν ενεργά μέρος όλοι οι ενδιαφερόμενοι. Στην περίπτωση που οι αιτήσεις είναι πολλές, οι καθηγητές θα επιλέξουν μεταξύ των αιτούντων σύμφωνα με το διαθέσιμο οπτικοακουστικό υλικό.

Το οπτικοακουστικό υλικό μπορεί να μας αποσταλεί μέσω διαδικτυακών συνδέσμων (π.χ. YouTube, Google Drive κτλ.). Παρακαλούμε να μην μας στείλετε αρχεία μέσω π.χ. WeTransfer.

Η αποστολή οπτικοακουστικού υλικού είναι υποχρεωτική για αιτήσεις συμμετοχής στο masterclass διεύθυνσης και στο masterclass βιολοντσέλου.

Παρακαλούμε όσους επιθυμούν να παρουσιάσουν κομμάτια με συνοδεία πιάνου να αποστείλουν τις παρτιτούρες στη μορφή αρχείου PDF μόλις γίνουν δεκτοί. Η συνοδεία συμμετέχοντα μαθητή από έναν «προσωπικό» του πιανίστα/μουσικό (φίλος, δάσκαλος κτλ.) είναι επίσης δυνατή. Παρακαλούμε, ωστόσο, να δηλωθεί κατά την αίτηση.

Η συμμετοχή στα masterclasses δηλώνει την αποδοχή του συμμετέχοντα στην ελεύθερη χρήση από τους διοργανωτές του φεστιβάλ οποιασδήποτε φωτογραφίας, βίντεο ή ηχογράφησης που συνέβη κατά τη διάρκεια του φεστιβάλ για λόγους διαφήμισης και προώθησης μελλοντικών δραστηριοτήτων του φεστιβάλ. Προσωπικά στοιχεία, ωστόσο, δε μοιράζονται ποτέ με τρίτους.